

Στοιχεία για τη ζωγράφο Ρένα Κρουαζιέ

Η προσωπογράφος Ρένα Κρουαζιέ γεννήθηκε στην Κέρκυρα. Δεκατριών χρονών συμμετείχε με προσωπογραφίες της στο πνευματικό φυτώριο της Κέρκυρας "Ιόνιος Πνοή" και τρία χρόνια αργότερα παίρνει μέρος σε Έκθεση στο τότε Φρουραρχείο της πόλης, πάντα με πορτρέτα.

Πετυχαίνει με υποτροφία στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών και σπουδάζει γλυπτική 5 χρόνια με δάσκαλο τον Θανάση Άπαρτη. Παράλληλα σπουδάζει ζωγραφική και σκηνογραφία ένα χρόνο κοντά στον Γιάννη Τσαρούχη και δύο χρόνια κεραμική με δάσκαλο τον Γ. Γεωργίου. Αποφοιτά το 1971 και την επόμενη χρονιά έως το τέλος της εκπαιδευτικής της καριέρας προσλαμβάνεται ως καθηγήτρια στη "Σχολή Μωραΐτη". Είκοσι πέντε χρόνων "στήνει" το πρώτο της γλυπτό στην πάνω πλατεία της Κέρκυρας "Το Μνημείο της Ενώσεως" λίγο αργότερα την προτομή του Γεράσιμου Ζωχιού, ιδρυτή του Ν.Α.Τ. στο χωριό Άγιοι Δέκα και το 2010 την προτομή του Σπύρου Πλασκοβίτη στον "Κήπο του Λαού" στην Κέρκυρα. Το 1998 εκδίδεται το λεύκωμα "Πορτρέτα - Ρένας Κρουαζιέ" εκδόσεις Απόστροφος, Κέρκυρα. Το 2000 ο Κώστας Γεωργουσόπουλος παρουσιάζει στη Στοά του Βιβλίου στην Αθήνα το λεύκωμα ημερολόγιο "Το γέλιο της ζωής μας", εκδόσεις Άγκυρα με τα πορτρέτα των μεγάλων μας κωμικών. Έχει λάβει μέρος σε Πανελλήνιες και σε πολλές ομαδικές και ατομικές εκθέσεις, στην Κέρκυρα και στην Αθήνα.

Πορτρέτα της υπάρχουν: Στην Κέρκυρα: στην Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, στην Αναγνωστική Εταιρία, στο Τμήμα Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου (αίθουσα συνεδριάσεων), στην Ιόνιο Ακαδημία κ.λπ. Στην Αθήνα: Στο θεατρικό Μουσείο, στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων, στην Πινακοθήκη του Δήμου Αθηναίων, στον Σύλλογο Ελλήνων Λογοτεχνών κλπ. Στο Πατριαρχείο Κωνσταντινούπολης (πορτρέτο Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου).

Έχουν γράψει για τη Ρένα Κρουαζιέ οι: Μάρω Δούκα (συγγραφέας), Κώστας Γεωργουσόπουλος (θεατρικός συγγραφέας), Σπύρος Πλασκοβίτης (συγγραφέας), Ματθαίος Μουντές (ποιητής), Νίκος Δήμου (συγγραφέας), Γιώργος Σισιλιάνος (συνθέτης), Μανόλης Κορρές (συγγραφέας), Νάσος Μαρτίνος (συγγραφέας), Βεατρίκη Σπηλιάδη (τεχνοκριτικός), Ντόρα Ηλιοπούλου-Ρογκάν (τεχνοκριτικός). Κοσμάς Λιναρδάτος (τεχνοκριτικός) κ.λπ.

Έχει φιλοτεχνήσει μεταξύ άλλων πορτρέτα των:

Οδυσσέα Ελύτη, Κατίνας Παξινού - Αλέξη Μινωτή (2), Μαρίας Κάλλας (4), Άγγελου Σικελιανού (2), Δημήτρη Μητρόπουλου, Κωνσταντίνου Καβάφη (2), Κάρολου Κουν, Διονυσίου Σολωμού, Γιάννη Τσαρούχη, Νίκου Καζαντζάκη, Γιάννη Ρίτσου, Κωστή Παλαμά, Γιώργου Σεφέρη, Κώστα Βάρναλη, Μάνου Χατζιδάκη, Κώστα Καρυωτάκη, Ντίνου Θεοτόκη, Αντώνη Σαμαράκη, Γιώργου Κάρτερ.